

7月16日(金)
13:30-15:00
500円
お申し込みは、こちら
みずき野寄席
桂伸三さん

第2回 みずき野寄席



2016年9月16日(金)
場所：みずき野集会所

今年のみずき野寄席は、予約を取らなかったの、お客様が来てくれるか心配でした。

開演は、13時30分からでしたが、13時になってもお客さんが見えず、不安を煽るかのようになり雨も落ちだしてきました。13時10分過ぎから、お客様がお見えになり、それと同時に雨も上がり、あれよあれよという間に、ほぼ満員の62名のお客様で会場は埋まりました。大森会長をはじめとする主催者に安堵の笑顔がこぼれました。



受付で、飲み物とお菓子を



芸名	桂 伸三(かつら しんざ)
生年月日	昭和 58 年 2 月 10 日(33 歳)
経歴	平成 18 年春雨や雷蔵に入門。 前座となる(芸名 春雨や雷太)。 平成 22 年二つ目に昇進。 平成 28 年桂 伸治門下となり、 桂 伸三に改名
所属	落語芸術協会

13時10分頃は、お客様がまだ、まばらでした。大森会長が不安そうに外を見えています。



桂伸三さんとセッティングしてくれました山口さんから開演に先立ちましてのご挨拶。



桂 伸三さんによる落語会(13:30~15:00)

古典落語(時そば)



大きな拍手でむかえる！



そばは、
こうやって
喰うもんだぞ。



顔の表情は、さすがプロの技！



落語(宿屋の仇討ち)

古典落語(連歌の家)



はさみは、
切れても、縁は
切れない。
のがこの店！



おてもやんの音楽で踊りを披露



会場内は、常に笑い声が響いていました！

話の展開に引き込まれるお客さん。

落語会が終わり、大きな拍手をおくる！



皆さん、大満足！で帰宅。

最後のお客様まで見送る伸三さん



あ〜、面白かった！
また、来年きま〜す。

決して見る事ができない、舞台裏を見てみましょう。

山口さん、お世話になりました(みずき会より)



最終打ち合せする山口さんと伸三さんと端山さん。

音楽に合わせて踊りの練習



マイクのテスト

伸三さんと主催者の記念撮影

座席数をチェックする大森会長



お土産を袋詰め



音響の端山さん

広報委員会 青木 正